

EST-CE QUE VOUS ÊTES LÀ ?

Les **utoPistes** que nous sommes et que nous restons, ont été bien malmenés ces derniers temps. Et pourtant !

Dans le **maelström s'inventent des formes, dans les mouvements du monde surgissent des voix, des gestes, des urgences de dire et de faire.**

Des artistes circassiens se posent, s'opposent et contre-proposent leur rapport au temps, à l'espace, à l'autre.

Leur vitalité est une réponse en soi, un geste rebelle, une pensée sentinelle.

C'est la 6^{ème} édition des **utoPistes**, festival porté par la compagnie MPTA et l'Association de Préfiguration de la Cité Internationale des Arts du Cirque.

Découvrez 17 formats artistiques dont 7 propositions gratuites!

Retrouvez-nous dans 14 lieux de représentations, avec pour la première fois, des chapiteaux!

— Mathurin Bolze & Marion Floras

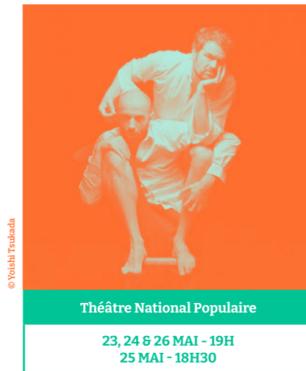
ALI

Mathurin Bolze et Hédi Thabet

Durée : 25 min | À partir de 8 ans

Avec une lampe, trois jambes, quatre béquilles, une chaise en bois, *Ali* joue des illusions et de la fusion des corps jusqu'à la symbiose. Ode à l'amitié et à la fraternité cette pièce courte propose de rire devant l'effrayant parce qu'il y a là une bête de foire, un freak qui rode, dessinant une troublante harmonie entre les deux acrobates, révélant leur humanité.

Programmé par le Théâtre National Populaire



Théâtre National Populaire
23, 24 & 26 MAI - 19H
25 MAI - 18H30

LES QUATRE POINTS CARDINAUX SONT TROIS : LE NORD ET LE SUD

Cie Ni Desnudo Ni Bajando La Escalera - Andrés Labarca

Durée : 1h env. | À partir de 10 ans

Une maison tombe en ruines, remplie d'objets, calcinée, malmenée, mais étonnamment vivante. Dans cette scénographie hors norme, deux étranges habitants résistent et mêlent le réalisme à l'insolite. Qui sont-ils? Appartiennent-ils à la même époque? Dans une théâtralité traversée d'envoies acrobatiques, ils résistent en déployant un univers à l'imagination débordante.

En partenariat avec La Mouche - Théâtre de Saint-Genis-Laval et le Théâtre de la Croix-Rousse



La Mouche Théâtre de Saint-Genis-Laval
23 MAI - 20H30

Théâtre de la Croix-Rousse
25 MAI - 19H30
26 MAI - 20H

PLATEAU ÉMERGENT, FRAICHEMENT ÉCLOS

Cie diagonale du vide Sien Van Acker Liam Lelarge et Kim Marro

Durée : 3h env. (parcours complet) Tout public

3 formats courts, 3 jeunes équipes. Le Plateau émergent permet de venir découvrir des créations en cours ou des spectacles tout juste créés, portés par des artistes récemment sortis des écoles comme le CNAC ou le Lido.

En partenariat avec la MJC Ménéval - École de Cirque de Lyon



MJC Ménéval - École de Cirque de Lyon
28 MAI - 15H30

Chapiteau - Parc de Parilly
30, 31 MAI & 2, 3 JUIN - 20H30
4 JUIN - 18H30

TERCES

Cirque Ici - Johann Le Guillerm

Durée : 1h30 | À partir de 7 ans

Figure majeure du cirque contemporain, Johann Le Guillerm est aussi un explorateur inclassable et insatiable. Ce personnage hors norme déjoue les lois de la physique et construit sous chapiteau des machines à rêver, autant de rébus inventés dans une approche poétique de la matière et du mouvement. Plongez dans la magie copernicienne!

En partenariat avec le Théâtre Nouvelle Génération - CDN de Lyon | Avec le soutien du Polaris de Corbas - Scène régionale

En partenariat avec la MJC Ménéval - École de Cirque de Lyon



Chapiteau - Parc de Parilly
30, 31 MAI & 2, 3 JUIN - 20H30
4 JUIN - 18H30

MEMM

Alice Barraud et Raphaël de Pressigny

Durée : 1h10 | À partir de 10 ans

Alice Barraud, acrobate voltigeuse, raconte ses rêves et son combat après avoir pris une balle dans le bras lors des attentats du 13 novembre 2015. Accompagnée au plateau de Raphaël de Pressigny, batteur de Feu! Chatterton, elle nous conte l'histoire bouleversante d'une renaissance en corps et en musique. Poignant!

En partenariat avec le Théâtre de la Croix-Rousse



Théâtre de la Croix-Rousse
31 MAI & 2 JUIN - 20H
1^{er} JUIN - 19H30

SÉRÉ MILLONES

Anahi de Las Cuevas Étape de création

Durée : 40 min | À partir de 10 ans

En explorant le cirque documentaire, *Séré millones* retrace le parcours du corps d'Eva Perón, militante activiste argentine au milieu des années 40-50. À travers la parole, le corps en suspension et la vidéo, trois artistes contorsionnistes, danseuses, comédiennes nous livreront le contenu de leur première période de recherche.

En partenariat avec la Maison de la Danse



Maison de la Danse
1^{er} & 2 JUIN - 19H

À TOUT ROMPRE

Le WAS Groupe Étape de création

Durée : 1h30 env. | À partir de 14 ans

Le WAS Groupe - collectif né de la rencontre de circassiens et de comédiens-metteurs en scène - explore la rupture, ce basculement entre deux mondes, l'avant et l'après et à quel point notre existence en est bouleversée. Ou pas. Que se joue-t-il dans cet instant, ce saut dans l'inconnu? Lors de cette étape de travail, Vincent, Voleak, Alice et Sacha nous ouvrent leur terrain de jeu.

En partenariat avec le Théâtre du Point du Jour



Théâtre du Point du Jour
3 JUIN - 15H

PLING-KLANG

Mathieu Despoisse et Étienne Manceau Étape de création

Durée : 1h | À partir de 10 ans

Deux personnes devant vous : Étienne Manceau et Mathieu Despoisse. Ce projet se centre sur un mot, une notion, pour laquelle chaque personne a sa propre définition : Le Couple. Faire et défaire, construire et déconstruire. C'est le propre de la nature humaine et de l'individu, qu'il vive en couple ou non. Dans *Pling-Klang*, il sera question d'amour, de désillusion, de manipulation et de meuble IKEA.

En partenariat avec La Mouche Théâtre de Saint-Genis-Laval



Salle d'Assemblée, Saint-Genis-Laval
3 JUIN - 18H

PRESQUE FRESQUE

Galactik Ensemble

Durée : 1h | À partir de 7 ans

Carte blanche donnée au Galactik Ensemble, *Presque Fresque*, grande fresque loufoque, théâtrale et acrobatique dépeint des situations anodines confrontant l'homme à son environnement, en l'occurrence aux Célestins.

En partenariat avec Les Célestins, Théâtre de Lyon



Célestins, Théâtre de Lyon
DU 7 AU 10 JUIN - 20H

LÀ

Baro d'evol

Durée : 1h10 | À partir de 7 ans

Au commencement, deux corps, deux genres, deux couleurs, deux dimensions, deux règnes, une même solitude, le même désir tenace que ça continue et que ça recommence. Il y aurait deux humains et un corbeau pie s'embarquant les uns les autres dans un drôle de ballet, où chaque corps fait trace, où chaque histoire s'écrit.

En partenariat avec Les Célestins, Théâtre de Lyon et les Nuits de Fourvière



Célestins, Théâtre de Lyon
DU 13 AU 17 JUIN - 20H

CAR TOUS LES CHEMINS Y MÈNENT - CAR(M)EN

GRATUIT Basile Forest

Durée : 50 min | À partir de 6 ans

Accompagné de son violon, l'acrobate Basile Forest nous propose une exploration de l'opéra de *Carmen*, à travers une écriture circassienne burlesque. Alternant moments de tension, d'émotion, par le corps comme par la musique, ce *Car(m)en* revisité tient sa promesse d'opéra-comique survolté.

En partenariat avec La Machinerie - Théâtre de Vénissieux & Bizarre ! et l'École de musique Jean Wiener



École de musique Jean Wiener
24 MAI - 18H

LA CONF'...OU COMMENT ON EST ALLÉ LÀ-BAS POUR ARRIVER ICI?

Sylvain Decure et Mélinda Mouslim

Durée : 1h20 | À partir de 10 ans

À travers une conférence décalée et clownesque, entre absurde et cynisme, Sylvain Decure et Mélinda Mouslim dressent le portrait paradoxal de l'Homme sapiens, pour une ode à l'excentricité, une invitation à penser autrement, de manière revigorante.

En partenariat avec les SUBS



Les SUBS
31 MAI & 1^{er} JUIN - 19H

LE PÉRIMÈTRE DE DENVER

Vimala Pons

Durée 1h30 | À partir de 12 ans

Au départ, un fait divers : un meurtre dans un hôtel de station balnéaire. Puis différents récits, à travers une galerie de sept personnages qui témoignent. Qui dit la vérité? Vimala Pons, comédienne, actrice, circassienne, sème le trouble en accumulant de manière virtuose et transformatrice les différentes versions de l'histoire : une performance sidérante!

En partenariat avec la Maison de la Danse



Maison de la Danse
1^{er} & 2 JUIN - 20H30

BALESTRA

Marie Molliens 34^e promotion du CNAC

Durée : 1h10 | À partir de 7 ans

Pour la première fois sur la métropole de Lyon, quatorze jeunes artistes du Centre national des arts du cirque présentent leur spectacle de fin d'études, sous le regard de Marie Molliens de la compagnie Rasposo. Une énergie débordante à découvrir sous chapiteau!

En partenariat avec Les Nuits de Fourvière



Chapiteau - Parc de Parilly
10 JUIN - 20H30
11 JUIN - 18H30

LES CORPS SANS ORGANES

Anahi De Las Cuevas et Lola Étienne

Durée : 30 min | À partir de 7 ans

En hauteur, un corps suspendu, évoluant dans un cerceau. L'interprète d'une présence saisissante se plie, se contorsionne, grandit, se ferme, telle une sculpture mouvante. À l'aide d'une multitude de paysages sonores, elle convie le public à dérouler le fil de ses propres histoires.

En partenariat avec La Machinerie - Théâtre de Vénissieux & Bizarre !



Théâtre de Vénissieux
15 JUIN - 20H



INFOS PRATIQUES

Réservez vos places !
festival-utopistes.fr
Du lundi au vendredi de 13h30-17h
au 06 15 94 44 67

Buvette et restauration au Parc de Parilly : avant et après le spectacle, profitez de l'ombre des arbres pour boire un verre et vous restaurer à côté du chapiteau.

— VENIR AU FESTIVAL

— LES LIEUX DU FESTIVAL

- Célestins, Théâtre de Lyon
- Théâtre de la Croix-Rousse
- Maison de la Danse
- Les SUBS - lieu vivant d'expériences artistiques
- Théâtre du Point du Jour
- Théâtre National Populaire
- Théâtre de Vénissieux
- La Mouche - théâtre de Saint-Genis-Laval
- Salle d'Assemblée Saint-Genis-Laval
- École de Musique Jean Wiener Vénissieux
- Chapiteau - Parc de Parilly
- Pôle en Scènes
- MJC Ménéval - École de Cirque de Lyon
- C ND, Centre National de la Danse

— PARTENAIRES



AGENDA DU FESTIVAL

DATES & HORAIRES	SPECTACLES	LIEUX	TARIFS
MAI			
Mar. 23	19h <i>Ali</i>	Théâtre National Populaire Villeurbanne	De 5 à 14 €
	20h30 <i>Les quatre points cardinaux...</i>	La Mouche Théâtre de Saint - Genis-Laval	De 5 à 25 €
Mer. 24	18h <i>Car tous les chemins y mènent - Car/men</i>	École de musique Jean Wiener Vénissieux	Gratuit
	19h <i>Ali</i>	Théâtre National Populaire Villeurbanne	De 5 à 14 €
Jeu. 25	18h30 <i>Ali</i>	Théâtre National Populaire Villeurbanne	De 5 à 14 €
	19h30 <i>Les quatre points cardinaux...</i>	Théâtre de la Croix-Rousse - Lyon	De 5 à 27 €
Ven. 26	19h <i>Ali</i>	Théâtre National Populaire Villeurbanne	De 5 à 14 €
	20h <i>Les quatre points cardinaux...</i>	Théâtre de la Croix-Rousse - Lyon	De 5 à 27 €
Dim. 28	15h30 <i>Plateau émergent - fraîchement éclos</i>	MJC Ménéval École de Cirque de Lyon	Prix libre
Mar. 30	20h30 <i>Terces</i>	Chapiteau - Parc de Parilly	De 5 à 20 €
	19h <i>La Conf...</i>	Les SUBS - Lyon	De 5 à 16 €
Mer. 31	20h <i>M.E.M.M.</i>	Théâtre de la Croix-Rousse - Lyon	De 5 à 27 €
	20h30 <i>Terces</i>	Chapiteau - Parc de Parilly	De 5 à 20 €
JUIN			
	19h <i>La Conf...</i>	Les SUBS - Lyon	De 5 à 16 €
Jeu. 1*	19h30 <i>M.E.M.M.</i>	Théâtre de la Croix-Rousse - Lyon	De 5 à 27 €
	19h <i>Première Piste - Seré Millones</i>	Maison de la Danse - Lyon	Gratuit
	20h30 <i>Le Périmètre de Denver</i>	Maison de la Danse - Lyon	De 16 à 32 €
	19h30 <i>Première Piste - Seré Millones</i>	Maison de la Danse - Lyon	Gratuit
Ven. 2	20h <i>M.E.M.M.</i>	Théâtre de la Croix-Rousse - Lyon	De 5 à 27 €
	20h30 <i>Terces</i>	Chapiteau - Parc de Parilly	De 5 à 20 €
	20h30 <i>Le Périmètre de Denver</i>	Maison de la Danse - Lyon	De 16 à 32 €
	15h <i>Première Piste - À tout rompre</i>	Théâtre du Point du Jour - Lyon	Gratuit
Sam. 3	18h <i>Première Piste - Pling-Klang</i>	Salle d'Assemblée Saint-Genis-Laval	Gratuit
	20h30 <i>Terces</i>	Chapiteau - Parc de Parilly	De 5 à 20 €
Dim. 4	18h30 <i>Terces</i>	Chapiteau - Parc de Parilly	De 5 à 20 €
Du mer. 7 au sam. 10	20h <i>Presque Presque</i>	Célestins, Théâtre de Lyon	De 11 à 30 €
Sam. 10	20h30 <i>Balestra</i>	Chapiteau - Parc de Parilly	De 5 à 15 €
Dim. 11	18h30 <i>Balestra</i>	Chapiteau - Parc de Parilly	De 5 à 15 €
Du mar 13 au sam 17	20h <i>Là</i>	Célestins, Théâtre de Lyon	De 11 à 30 €
Jeu. 15	20h <i>Le corps sans Organes</i>	Théâtre de Vénissieux	Gratuit

SP PARCOURS « Super spectateur » - 30% à partir de 2 spectacles

VSP PARCOURS « Vraiment super spectateur » - 40% Balestra + 3 spectacles ou plus

DUU OFFRE DUO CÉLESTINS Là + Presque Presque Prix préférentiels

AVEC LES PUBLICS

Pour cette nouvelle édition, le festival utoPistes développe son engagement auprès des publics du territoire métropolitain.

DU CIRQUE À VOIR

Entre novembre 2022 et mars 2023, la compagnie La Relative a présenté deux spectacles, Quel Cirque?! et Nos Circollections, devant plus de 500 élèves.

DU CIRQUE À EXPÉRIMENTER

Depuis janvier 2023, la compagnie Cirque Ici, en partenariat avec le TNG, propose une résidence d'œuvres avec le projet Imaginographes dans six collèges de la Métropole.

DU CIRQUE À PRATIQUER

Sur l'année 2022-2023, c'est une centaine d'heures d'ateliers qui ont été mises en œuvre, à destination des publics scolaires et du tout public.

→ Léa Maestro, utopistes@mpta.fr

UTOPISTES À BOURG-EN-BRESSE

AVANT LA NUIT D'APRÈS
CIE EQUINOTE ET MARIE MOLLIEUS
VEN 19 & SAM 20 À 21H, DIM 21 MAI À 19H

Dans le cadre du festival Br'Ain de cirque, utoPistes vous propose de découvrir une fresque équestre, acrobatique et musicale sous chapiteau, dans une ambiance de fête foraine fantasmagorique!

En partenariat avec la Scène nationale de Bourg-en-Bresse

MÉCÉNAT

Entreprises et CSE — Prenez part au Cercle des Mécènes utoPistes 2023 et faites découvrir la diversité et les valeurs de la culture cirque à vos clients et salariés tout en témoignant de votre ancrage sur le territoire métropolitain.

→ Dominique Abadie, mecenas@apciac.fr

Direction de la publication : Bertrand Petit
Festival utoPistes association loi 1901
Le Festival utoPistes est subventionné par la Ville de Lyon, la Région Auvergne Rhône-Alpes, le Ministère de la Culture, la DRAC Auvergne Rhône-Alpes, la Métropole de Lyon, avec le soutien de l'ONDA
La distribution et les mentions de production des spectacles et événements sont disponibles sur festival-utopistes.fr

UTOPISTES EN PRATIQUE

BÂTIR, HABITER, PENSER
Ouvert aux danseurs et cirqueurs
en formation ou professionnels

Atelier cirque et danse, corps et objet
SAMEDI 13 MAI — CND, Lyon

Une journée de rencontre et d'ateliers avec Jeanne Mordoj, Andrés Labarca, Jordi Gall et Jorg Müller, animée par Mathurin Bolze.
Inscriptions sur → cnd.fr

PISTE OUVERTE AMATEUR

DIMANCHE 14 MAI À 16H
Pôle en Scènes, Bron | Tout public

Pratiquant le cirque dans une école ou une association, les amateurs de la Métropole se réunissent et vous proposent de découvrir leurs numéros phares, le temps d'un spectacle joyeux et convivial.

Avec l'École de Cirque San Priote, l'École de Cirque de Lyon, l'Overground Circus (Lyon), En piste avec Romano (Caluire) et le Cirque Imagine (Vaulx-en-Velin).

AVEC L'ÉCOLE DE CIRQUE DE LYON

ENTREZ EN PISTE!

Détails des dates à venir

Le festival vous propose une « mise en jambe » d'avant spectacle ou un échauffement simple et ludique pour vous préparer à votre expérience de spectateur de cirque.

ATELIER CIRQUE LSF
VENDREDI 26 MAI DE 17H À 18H30
Bilingue LSF-français parlé

Atelier de découverte des arts du cirque, en partenariat avec le TNP
Inscriptions sur → tnp-villeurbanne.com

ATELIER PARENTS-ENFANTS
SAMEDI 3 ET DIMANCHE 4 JUIN
Chapiteau, Parc de Parilly

Découvrez les arts du cirque en famille, le temps d'un atelier d'initiation en plein air!

Retrouvez toutes les infos sur festival-utopistes.fr

Licences d'entrepreneur de spectacles:
LICENCE 2 PLATESV-D-2021-005326
LICENCE 3 PLATESV-D-2021-005327
Création graphique : KIBLIND Agence
Illustrations : Alice Méteignier
Ce programme a été imprimé sur du papier écologique par Imray

